

Karpatská kraslica 2017

V dňoch od 16. marca do 21. apríla 2017 prebiehala vo Vihorlatskom múzeu v Humennom v spolupráci s Okresnou organizáciou Únie žien Slovenska v Humennom výstavu veľkonočných kraslíc Karpatská kraslica 2017. V aktuálnom jubilejnom 25. ročníku medzinárodnej súťažnej výstavy sa prezentovalo vyše stodesať autorov zo Slovenska, tretinu vystavovateľov tvorili krasličári a písankári z Ukrajiny, Poľska, Maďarska a Česka. Vyše tisíc inštalovaných kraslíc predstavovalo ukážky najstarších tradičných i novších techník zdobenia veľkonočných kraslíc, ktoré sa uchovali a naďalej sa vyvíjajú v jednotlivých oblastiach krajín Karpatskej kotliny.

Súčasťou výstavy bol jedinečný súbor kraslíc ukrajinského partnerského Národného múzea ľudového umenia Huculštiny a Pokuttja J. Kobrynského v meste Kolomyja. V darovanej kolekcii ukrajinských kraslíc sa nachádza aj replika vzácnnej kraslice z 15. storočia. Kraslica bola podľa pôvodného vzoru zhotovená technikou rekonštrukcie kraslíc, ktorú vyvinulo Múzeum kraslíc v Kolomyji, ako jediné múzeum s touto špecializáciou na svete. Pôvodná kraslica pochádza z mesta Lvov a patrí k najstarším krasliciam na území Ukrajiny zhotoveným na vaječnej škrupine. Znárodňuje starobylé geometrické tvary vytvorené technikou voskovej batiky. Vo Vihorlatskom múzeu v Humennom do 21. apríla prebiehali spolu s výstavou aj ukážky zdobenia kraslíc pre žiakov základných a stredných škôl.

Vyhodnotenie Karpatskej kraslice

Vyhodnotenie jubilejného 25. ročníka súťažnej výstavy Karpatská kraslica prebiehalo dňa 16. marca 2017 od 11.00 hod. vo výstavných priestoroch múzea za prítomnosti členov hodnotiacej komisie v zložení:

PhDr. Martin Mešša, etnológ (Komárov)

Ing. Júlia Jeleňová, riaditeľka RCR ÚEUV Košice

Mgr. Mária Parihuzová, dokumentátorka MaKC Južného Zemplína v Trebišove

Ján Lukáč (Humenné)

Mgr. Zuzana Petrová, ZUŠ Snina, výtvarný odbor

Hodnotiaca komisia v zmysle štatútu súťažnej výstavy Karpatská kraslica rozhodla o postupe týchto autorov do kategórie C – Zlatý fond:

Ľudmila Fecurová, Slovenská Kajňa

Jana Lišivková, Vojčice

Ing. Helena Murgová, Rokytov pri Humennom

Michal Pasternák, Humenné

Alena Pelechová, Rakovec nad Ondavou

Katarína Sivá, Humenné

Margita Stojanová, Udavské

Hodnotiaca komisia udelila diplomy za vystavené kolekcie týmto autorom:

Kategória A:

Kristína Demková, Vojčice

Kategória B:

Ľubov Balaščáková, Bardejov – za tradičnú techniku

Košarová Soňa, Trebišov – za modernú techniku

Anna Cimbaláková, Bardejov – cena poroty za tradičnú techniku

Kategória C:

Alena Pelechová, Rakovec nad Ondavou

Kategória D:

Roman Pylyp, Užhorod (Ukrajina)

Hodnotiaca komisia navrhla týchto autorov na udelenie nasledujúcich ocenení:

Cena primátorky mesta Humenné – Margita Steranková, Humenné

Cena primátora mesta Snina – Júlia Vlčková, Častkovce

Cena primátora mesta Medzilaborce – Margita Stojanová, Udavské

Organizátori súťaže udelili ocenenie za dlhoročnú účasť a prínos k výstave:

Michal Pasternák, Humenné za 24-násobnú účasť a získanie desiatich doterajších ocenení v rámci trvania súťaže.

Projekt podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

Mgr. Jana Fedičová