

## Licenčná zmluva o použití autorského diela

uzatvorená podľa § 40 a nasl. zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov

medzi

### Poskytovateľom

Obchodné meno: Ing. Mikuláš Jacečko  
Sídlo: Vinné 437, 072 31 Vinné  
Číslo OP: EA786881  
Bankové spojenie: Poštová banka, a.s. Bratislava  
Číslo účtu: SK21 6500 0000 0000 9047 4786

a

### Nadobúdateľom

Obchodné meno: Vihorlatské múzeum v Humennom  
Sídlo: Námestie slobody č. 1  
066 01 Humenné  
Zastúpený: Mgr. Vasil Fedič, riaditeľ múzea  
IČO 37781391  
DIČ 2021446889  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica Bratislava  
Číslo účtu: SK 45 8180 0000 0070 0051 2454  
Zriadená: Zriaďovacia listina vydaná Prešovským samosprávnym krajom  
č. KUL 2002/000153/9 z 1. apríla 2002

## Článok I. Predmet zmluvy

**1.1** Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu poskytovateľom nadobúdateľovi na zaradenie diel do databázy CEMUZ, vyhotovenia rozmnoženiny diela a uvedením diela na verejnosti, záväzok poskytovateľa udeliť nadobúdateľovi súhlas na použitie fotonegátívov ďalej len „licencia“) uvedených v Prílohe č. 1 darovacej zmluvy č. 12/2017, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto licenčnej zmluvy, za podmienok uvedených v článku IV. tejto zmluvy a úprava vzájomných práv a povinností zmluvných strán s tým súvisiacich, ako ja ďalších skutočností vyplývajúcich z tejto zmluvy.

## Článok II. Licencia

**2.1** Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu na použitie fotonegátívov (ich rozmnoženín) nasledovným spôsobom:

a/ zaradenie fotografií do výstav realizovaných nadobúdateľom,

b/ vyhotovenie rozmnožením fotografií v rámci výstavy,

**2.2** Licencia podľa bodu 2.1. tohto článku zmluvy oprávňuje nadobúdateľa použiť fotonegatívy výlučne v rámci výstav nadobúdateľa, ktoré budú inštalované počas celej doby trvania autorských práv.

**2.3** Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu podľa bodu 2.1 tohto článku zmluvy ako licenciu výhradnú na dobu celej doby trvania autorských práv odo dňa účinnosti tejto zmluvy. Autor nesmie udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia diela udelený nadobúdateľovi a zároveň je povinný sám sa zdržať použitia diela spôsobom, na ktorý neudelil nadobúdateľovi licenciu podľa tejto zmluvy.

**2.4** Zánikom nadobúdateľa ako právnickej osoby, ktorej bola udelená licencia zanikajú práva a povinnosti tejto zmluvy.

**2.5** Poskytovateľ vyhlasuje, že je v súlade s autorským zákonom oprávnený licenciu podľa článku 2.3 tejto zmluvy udeliť nadobúdateľom.

### **Článok III.**

#### **Poskytnutie a použitie fotografií**

**3.1** Nadobúdateľ znáša všetky náklady spojené s vytvorením a spracovaním fotografií na základe získaných fotonegatívou.

**3.2** Zároveň poskytovateľ touto zmluvou nadobúdateľovi udeľuje na poskytnuté fotonegatívy nevýhradnú licenciu, v neobmedzenom územnom rozsahu a na celú dobu trvania autorských majetkových práv odo dňa účinnosti tejto zmluvy.

**3.3** Poskytovateľ berie na vedomie, že poskytnuté fotonegatívy budú použité na prezentačný (publikačný) účel, výstavný účel a ako súčasť archívu Vihorlatského múzea v Humennom s uvedením autora fotografií.

**3.4** Nadobúdateľ sa zaväzuje použiť fotonegatívy v súlade s príslušnými právnymi predpismi. Poskytovateľ nezodpovedá za prípadné neoprávnené zásahy do práv tretích osôb, ktoré vzniknú použitím fotografií nadobúdateľom.

### **Článok IV.**

#### **Odmena za licenciu**

**4.1** Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu bezodplatne.

### **Článok V.**

#### **Osobitné ustanovenia**

**5.1** Nadobúdateľ nie je oprávnený použiť fotografie na účely alebo iným spôsobom ako je uvedené v článku II. tejto zmluvy, bez predchádzajúceho písomného súhlasu poskytovateľa a nie je oprávnený ju v rozpore s touto zmluvou poskytnúť, postúpiť alebo sprístupniť ďalším osobám.

5.2 Zmluva zaniká uplynutím doby, na ktorú bola licencia udelená. Pred uplynutím tejto doby možno túto zmluvu ukončiť písomnou dohodou obidvoch zmluvných strán.

5.3 Poskytovateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak nadobúdateľ poruší svoje zmluvné povinnosti podstatným spôsobom. Za podstatné porušenie zmluvných povinností nadobúdateľom sa považuje najmä použitie fotobegatívov v rozpore s udelenou licenciou alebo nedodržanie podmienok použitia fotonegátívov.

## Článok VI. Záverečné ustanovenia

6.1 Táto zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky. Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami autorského zákona a ostatným všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky.

6.2 Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode zmluvných strán vo forme písomných očíslovaných dodatkov podpísaných oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán.

6.3 Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z ktorých dva dostane poskytovateľ a dva nadobúdateľ.

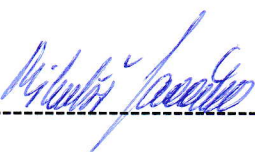
6.4 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.

6.5 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli, uzatvárajú ju na základe ich slobodnej a pravej vôle, určito, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok, a na znak súhlasu ju podpisujú.

V Humennom 21. 03. 2018

V Humennom 21. 03. 2018

**Poskytovateľ:**



Ing. Mikuláš Jacečko

**Nadobúdateľ:**

**VIHORLACKÉ MÚZEUM  
V HUMENNOM  
Námestie slobody 1  
066 18 Humenné**



Mgr. Vasil Fedič,  
riaditeľ Vihorlatského múzea  
v Humennom



Zoznam  
predmetov podľa kúpnej zmluvy č. 01/2018  
uzatvorenej dňa 21. 03. 2018

Por. č.            Predmet (názov, lokalita, dátum vzniku)

**Cyklus Zemplínske meditácie, súbor 20 ks 35 mm farebných fotonegatívov:**

1.     Iňačovské pole, Ináčovce, 06. 08. 2008/23A
2.     Cirkusant, Vihorlatské vrchy, 26. 01. 1997/14
3.     Slimáčik, Morské oko, 29. 09. 2001/31
4.     Stonožka, Morské oko, 29. 09. 2001/0
5.     Horizont, Topoľovka, 03. 09. 2004/2A
6.     Vtáčie údolie, Iňačovce, 06. 08. 2008/13A
7.     Roleta, Vinné, 13. 09. 1997/29
8.     Chyžka, Ruská Bystrá, 24. 05. 1998/4
9.     Nový deň, Zemplínska Šírava, 15. 01. 1995/20
10.    Jatka v zime, Vinné, 22. 01. 2000/16
11.    Lagúna, Zemplínska Šírava, 19. 07. 1995/13A
12.    Rozvetvenec, Vinné, 02. 11. 2008/28H
13.    Večerné ticho, Senianske rybníky, 20. 05. 1999/12
14.    Ďalnica, Vinné, 05. 02. 1998/25A
15.    Starodávna vinica, Vinné, 15. 10. 1995/33
16.    Strážca, Morské oko, 29. 09. 2001/31
17.    Opustená jatka, Vinné, 01.11.2008/18
18.    Hviezdičky I., Morské oko, 29. 09. 2001/10A
19.    Zima na Kyjove, Vihorlatské vrchy, 26. 01. 1997/34
20.    Trio, Morské oko, 29 09. 2001/18A

**Cyklus Tatry – môj druhý domov, súbor 8 ks 35 mm farebných fotonegatívov:**

1.     Pocukrované hory, Popradské pleso, 26. 10. 1996/36A
2.     Chodník, Popradské pleso, 12. 10. 1996/30
3.     Hubert, Gerlachovské lúky, 1. 11. 1999/12A
4.     Limba, Popradské pleso, 31. 10. 1999/18
5.     Krajina snehu, Štrbské pleso, 11. 12. 1998/25

6. Hniezdo, Popradské pleso, 14. 09. 2006/64
7. Naša cesta do Európy, Štrbské pleso, 11. 12. 1998/29
8. Mostík, Tatranské Zruby, 31. 03. 1997/2A

**Cyklus Kresťanské symboly, súbor 20 ks 35 mm farebných fotonegátívov:**

1. Obetiam hôr, Vysoké Tatry, Symbolický cintorín, 12. 10. 1996/16
2. Korene života, Vysoké Tatry, Symbolický cintorín, 12. 10. 1996/3
3. Na cintoríne, Ulič, 17. 03. 1996/20.
4. Na Žalobinovej jatke, Vinné, 29. 04. 1998/36A
5. Na starodávnom cintoríne, Poľsko, Stalowa Wola, 10.06.2001/8A
6. Výstraha, Vysoké Tatry, Symbolický cintorín, 22. 04. 2005/30A
7. Kláštor, Špania dolina, 5. 10. 2005/23A
8. Pieta, Vysoké Tatry, Starý Smokovec, 06. 02. 2009/15A
9. Starodávne kríže, Poľsko, Stalowa Wola, 10. 06. 2001/10A
10. Pri ceste, Driečna, 09. 08. 1998/7
11. Chrám pravoslavia, Medzilaborce, 21. 02. 2005/6 (foto Antal je fotoobraz)
12. Naši vierozvestcovia, Medzilaborce, 21. 02. 2005/26 (foto Antal je fotoobraz)
13. Ráno, Vysoké Tatry, Tatranská Polianka, 02. 12. 1998/30
14. Pod Vihorlatom, Kamenica nad Cirochou, 17. 03. 1996/4
15. Svedkovia storočí, Vinné, 18. 01. 1995/9
16. Chrám za vodou, Klokočov, 23. 09. 1997/17A
17. Dom christianov, Miková, 09. 08. 1998/24A
18. Zabudnutý, Miková, 09. 08. 1998/22
19. Moje detstvo, Humenné, 07. 06. 1998/11
20. Pamätník môjho krstu, Habura, 07. 08. 1998/22A

**Cyklus Zrkadlenia, súbor 14 ks 35 mm farebných fotonegátívov:**

1. Hviezdičky, Morské oko, 29. 09. 2001/11A
2. Ostrov kocúrov, Zemplínska Šírava, 14. 01. 1994/12A
3. Zamrznutý list, Sninské rybníky, 17. 03. 1996/12A
4. Gauguin II., Maďarsko, Békéscsaba, 07. 04. 2001/17A
5. Pobrežie, Morské oko, 29. 09. 2001/E
6. Za Medveďou horou, Zemplínska Šírava, 07. 11. 2001/15

7. Ľadové zrkadlo, Vysoké Tatry, Popradské pleso, 31. 10. 1999/24A
8. Podvodný vulkán, Vysoké Tatry, Popradské pleso, 31. 10. 1999/2
9. Zátoka, Zemplínska Šírava, 03. 01. 1995/2
10. Raketa, Zemplínska Šírava, 21. 02. 1995/22A
11. Odraz hôr, Vysoké Tatry, Štrbské pleso, 22. 10. 2000/4A
12. Zlatý večer, Senianske rybníky, 20. 05. 1999/19A
13. Krokodíl, Zemplínska Šírava, 02. 06. 2004/22A
14. Ľadochody, Zemplínska Šírava, 02. 02. 1995/36A

**Cyklus Pod Vinianskym hradom, súbor 16 ks 35 mm farebných fotonegátívov:**

1. Blondínka, Vinné, 21. 10. 1994/2A
2. Hríbik, Vinné, 17. 04. 1994/8
3. Vargove kone, Vinné, 23. 04. 2006/36A
4. Všetky cesty vedú do Ríma ..., Vinné, 23. 04. 1995/8
5. Dáždnik, Vinné, 04. 06. 1995/11
6. Na Bučkovej vinici, Vinné, 03. 11. 1994/1
7. Jar na viniciach, Vinné, 23. 04. 2006/7
8. Horných čerešňa, Vinné, 19. 01. 1995/5A
9. Kotúč, Vinné, 26. 07. 1995/36A
10. Na cintoríne, Vinné, 02. 11. 2001/25A
11. Ostali len koly, Vinné, 26. 03. 1998/12
12. Večer, Vinné, 08. 04. 1998/26
13. Močiar v zime, Vinné, 05. 02. 1998/22A
14. Snehu po kolená Vinné, 18. 02. 1999/25
15. Na Moškovej vinici, Vinné, 28. 09. 1994/8
16. Pod ochranou kobry, Vinné, 16. 04. 1995/21

**Cyklus Kvety, súbor 8 ks 35 mm farebných fotonegátívov:**

1. Iňačovska kytica, Iňačovce, 06. 08. 2008/5A
2. Niagarská krásavica, Niagara, Kanada, 04. 09. 1994/33
3. Kukučky, Vinné, 19. 03. 2002/10A
4. Snežné púpavy, Vysoké Tatry, Tatranská Polianka, 01. 12. 1998/25



5. Magnólia u Berešových, Vinné, 15. 04. 1998/25
6. Darinkine tulipány, Vinné, 01. 05. 1999
7. Javorový koberec, Bardejovské kúpele, 05. 10. 1998/5
8. Krásavci, Gyula, Maďarsko, 08. 04. 2001/3

**Cyklus Spomienky, súbor 14 ks 35 mm farebných fotonegátívov:**

1. Hľadanie domova, Kanada, jazero Ontário, 05. 09. 1998/11
2. Veľkomesto, Kanada, Toronto, 08. 09. 1998/3A
3. Zub času, Kanada, Niagarské vodopády, 04. 09. 1998/17A
4. Vlnky, Kanada, Niagara, 04. 09. 1998/9A
5. Ako hračka ..., Kanada, Niagarské vodopády, 04. 09. 1998/7A
6. Vesmír, Kanada, Niagarské vodopády, 04. 09. 1998/25
7. Ráno, Kanada, jazero Ontário, 07. 09. 1998/2A
8. Špáratko, Kanada, Toronto, 08. 09. 1998/14
9. Apoštol, Taliansko, Vatikán, 27. 09. 2000/25A (foto Antal je fotoobraz)
10. Listy poetke, Poľsko, żarnowc, 15. 06. 2000/25A (foto Antal je fotoobraz)
11. Smutná, Maďarsko, Békéscsaba, 12. 09. 2000/15
12. Gauguin III., Maďarsko, Békéscsaba, 07. 04. 2001/27
13. Pri kláštore, Špania dolina, 05. 10. 2005/1A
14. Hriva, pod Spišským hradom. 14. 10. 2000/7A

Tento zoznam obsahu spolu 100 ks fotonegátívov a je neoddeliteľnou súčasťou kúpnej zmluvy č. 01/2018 a licenčnej zmluvy uzatvorenej podľa autorského zákona NR SR č. 618/2003 Z.z.